

Samstag, 4. Mai
15.30 Uhr

im grossen Saal der Stiftung
Haus Martin

Weidler-Orchester

Leitung A. Zinsstag und C. Ginat

Werke von: H. Purcell, J.S.Bach,
Andreas Pflüger (UA) A. Vivaldi,
Emil Himmelsbach, Hendrik
Andriessen, Franz Schubert, Bodo
v. Sigward, Friedrich Doldinger



Das Weidler-Orchester Dornach ist weltweit bisher das einzige Streichorchester, das sich mit dem Impuls von Franz Thomastik und seinen Schülern auseinandersetzt. Seit sieben Jahren treffen die Künstler sich zur orchestralen Zusammenarbeit. Der milde und doch große Ton dieser besonders gestalteten Streichinstrumente lässt das Ätherische lebendig mitschwingen. Eine neue Klangqualität kann dadurch entstehen und zum Erlebnis werden.

Mitwirkende: Kees Paassen, Bardh Lepaja, Katharina Schamböck, Regine Straumann, Claudia Spranger, Maria Müller, Aminta Dupuis, Rina Recica, Friederike Gräff, Johanna Scheidecker, Jutta Felber Giuseppe Acconcia, Renata Ohl, Susann Temperli, Lidia Forti, Christian Ginat, Jorien van Tuinen Hermann Geugis, Gotthard Killian, Nono, Zsouzsa Lakatos, Zoltan Budaj, Adolf Zinsstag

-Freier Beitrag-